



# HAUTE ÉCOLE DE LA VILLE DE LIÈGE

## CATEGORIE PEDAGOGIQUE

Contrat de formation année académique 2011-2012

<i>Etude critique des grands courants pédagogiques</i>	
Volume horaire : 30h	Code cours : B351
Crédits ECTS : 2	Période : quad. I/II
	Département : primaire
	Année d'études : troisième

Prérequis :

Compétence(s) prioritaire(s):

- Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique passé et à venir.
- Porter un regard réflexif sur sa pratique et organiser sa formation continuée.

Ressources :

→ Savoirs :

Énoncer les apports de grands pédagogues qui ont marqué l'histoire de l'éducation et les situer dans le temps

→ Savoir-faire :

- situer le contexte (historique, géographique, politique, social, ...) dans lequel sont nés certains courants pédagogiques ou certaines idées-clés de ces pédagogues ;
- établir un lien entre certaines pratiques pédagogiques actuelles et leurs origines ;
- analyser et critiquer les courants pédagogiques en termes de valeurs, de projets éducatifs et/ou de société

→ Savoir-être :

faire preuve d'esprit critique

Notion(s) développée(s) :

- découverte de pédagogues qui ont marqué la pédagogie (notamment Maria Montessori, Célestin Freinet, Edouard Claparède, Roger Cousinet, Ovide Decroly, Alexander S. Neill, Carl Rogers) ;
- découverte du G.B.E.N. (Groupe Belge d'Education Nouvelle)
- découverte des éléments-clés de grands courants pédagogiques : éducation traditionnelle / éducation nouvelle et pédagogies alternatives

### Méthodes d'enseignement et tâches d'apprentissage :

#### *En groupes, puis collectivement:*

- à l'aide du visionnement de séquences vidéo, de la lecture de textes, d'exposés, rédiger une fiche-synthèse pour chaque pédagogue visé reprenant les éléments-clés de sa vie, ses idées-clés et les pratiques pédagogiques que l'on retrouve actuellement ;
- établir une ligne du temps permettant de situer dans le temps les apports des pédagogues visés et de repérer les pédagogues contemporains;
- lire et analyser des textes de référence, visionner et analyser des séquences vidéo pour apporter des éléments de réponse aux questionnements faisant suite à la constitution des fiches-synthèse;
- lire des textes de référence et échanger pour s'interroger sur les liens entre les pratiques pédagogiques actuelles et passées et critiquer des pédagogies prônées en termes de bénéfiques, limites, dérives possibles.

#### *En individuel:*

Apporter des éléments complémentaires (aux fiches-synthèse ou aux questionnements) par une recherche personnelle.

Rencontres de personnes ressources et visites d'écoles à pédagogie alternative

### Aide à la réussite :

Le travail effectué lors des séances de cours permet une préparation suffisante de l'examen.

Il est recommandé aux étudiants que les notes de cours comprennent :

- les fiches de présentation synthétiques des pédagogues présentés, éventuellement amendées d'informations complémentaires recherchées personnellement sur base des références proposées ou d'autres ;
- des annotations des textes distribués et analysés lors des cours ;
- une ligne du temps permettant de repérer les pédagogues contemporains.

### Evaluation :

- examen écrit à cours ouvert en première session (partie 1 : associer idées-clés au pédagogue concerné ou reconnaître un courant pédagogique par sa description ; partie 2 : faire le lien entre des pratiques pédagogiques actuelles et passées ; partie 3 : réflexion critique) dont la qualité de l'expression écrite représentera 10% de la note.

- examen oral en seconde session, dont les modalités sont discutées lors de la rencontre avec les étudiants ajournés, fin juin.

### Matériel :

- copie des diaporamas projetés distribués lors des cours ;
- dossier de lecture ;
- éventuellement, autres textes de référence distribués lors des cours.

## Bibliographie :

### Articles et livres de référence

- Crahay Marcel. Psychologie de l'Éducation. P.U.F., 1992.
- Fournier Martine, Un siècle d'éducation nouvelle in *Eduquer et Former. Les connaissances et débats en éducation et en formation* (JC Ruano-Borbala, coord.), P.U.F. - Sciences Humaines Editions, 2001.
- Houssaye Jean (dir.). *Quinze pédagogues. Textes choisis*. Paris : Bordas, 2002.
- Houssaye Jean (dir.). *Quinze pédagogues. Leur influence aujourd'hui*. Paris : Bordas, 2002.
- Meirieu Philippe, *La pédagogie : outil pour les défis d'aujourd'hui*, *Le Monde de l'éducation*, n°360, juillet-août 2007, pages 70 à 73.
- Ruano-Borbala Jean Claude, *Les méthodes d'enseignement: entre tradition et innovation* in *Eduquer et Former. Les connaissances et débats en éducation et en formation* (JC Ruano-Borbala, coord.), P.U.F. - Sciences Humaines Editions, 2001.
- Saffange Jean-François. Alexander Sutherland Neill (1883-1973). In *Perspectives : revue trimestrielle d'éducation comparée* (Paris, Unesco : Bureau International d'éducation), vol. XXIV, n°1-2, 1994, p.225-236, Unesco : B.I.E., 2000.

### Document vidéo

Meirieu Philippe, séquences vidéo issues du document de P. Meirieu: « L'éducation en questions » (extraits des volumes 1 à 6), Mosaïque Films, La Cinquième, 2001.

### Dossier

Dossier paru dans le *Vif-L'express*, n°9, hebdomadaire du 5 au 11 mars 2010 « Freinet, Decroly, Montessori. Pourquoi ça marche? »

### Internet :

- [www.meirieu.com](http://www.meirieu.com)
- [www.icem-pedagogie-freinet.org](http://www.icem-pedagogie-freinet.org)

Projets interdisciplinaires : /

Langue d'enseignement : français